

Rust

"Even rust in de tent", riep mijn moeder vaak als we met zijn vieren (ik heb drie broers) door de gang holden van ons bovenhuis. Onder ons woonde een ouder echtpaar dat soms boos hun beklag kwam doen over de herrie. Nu snap ik dat een beetje, maar als kind begreep ik er niets van: we speelden toch alleen maar? En buiten regende het, dus dan moest je toch binnen tikkertje kunnen doen?

Ik moest daaraan denken toen ik de artikelen over 'Bewegen' binnen zag komen. 'Bewegen' leek ons een breed thema, maar dat bleek voor sommige collega's toch lastiger dan we dachten, want vooral de natuurkundigen gingen los. Sommige artikelen zijn daarom doorgeschoven naar NVOX 1 en 2. Maar we zijn eruit gekomen: er zijn artikelen over fierljeppen, over fietsen, over vallen en over lopen. Er zijn ook mooie artikelen binnengekomen over bewegend water, over bewegende schimmels en over chemische reacties die spelen met evenwicht en met kleuren die veranderen in de tijd. Ik las over de grote veranderingen die er op het vmbo komen omdat daar veel meer aandacht moet komen voor praktische vaardigheden. Dan moet je als vmbo-docent wel in beweging komen. Ik ben erg benieuwd naar de plannen die er zijn op deze scholen. Laat het ons weten svp.

En dat is nog niet alles, want dit themanummer is niet voor niets zo mooi dik geworden. Ik noem toch nog even de bijdrage van Ad Maas van het Rijksmuseum Boerhaave over de start van het gebruik van apparaten in de fysiotherapie en de sportwereld. De columns, die de dames van het van Teylers museum steeds zo trouw schrijven, worden komend jaar afgewisseld met die van Boerhaave.

Maar voor nu: "Even rust in de tent". Hoewel, ook rust is relatief, want op 22 november was de deadline voor NVOX #1 en voor NVOX #2 is dat 3 januari 2022. Je bent van harte uitgenodigd een bijdrage te leveren.

Maar voor nu wens ik je een rustige kerstvakantie en alle goeds voor 2022!

Anneke

Thurlings



Hoofdredacteur NVOX
redactie@nvon.nl